



Состояние творчества по определению сродни детству: это полет фантазии, игра воображения, свобода самовыражения, поиск и определение собственной позиции. Но относимо ли творчество к такой сфере, как закон и право? Как доказывает конкурс, проводимый Ставропольским региональным отделением Ассоциации юристов России, нотариальной и Общественной палатой Ставрополья, – более, чем.

С 2010 года в преддверии праздника День юриста у мальчишек и девчонок Ставрополья появляется прекрасный повод поразмышлять на темы права, рассказать о том, зачем, по их мнению, нужен закон, что такое и каковы обязанности гражданина. Но и это не все: тематика проекта год от года становится шире и разнообразнее.

В этот раз юные художники и литераторы края могли выбрать одну из четырех тем в двух, как ясно из названия конкурса, номинациях: «Изобразительное искусство» и «Литературное творчество».

Общеюридическая тема, по решению организаторов конкурса, звучала так: «Знаю права, соблюдаю обязанности». Соприкасаясь с ней отчасти, была посвящена 25-летию Конституции России и ее постулатам тема «Год за годом четверть века – на защите человека!». Много ярких, преимущественно графических художественных работ, а также эссе и сказок с ощутимой эмоциональностью и гиперболизацией подачи, твердой негативной позицией по поводу этого явления поступило на тему: «Вместе против коррупции». А наибольшую теплоту, целую палитру светлых детских чувств вызвала тема любимых с детства мест: «О родине малой – с любовью большой».

И хотя в этом году количество участников конкурса, ребят с 10 до 18 лет, оказалось на несколько десятков меньше, чем на предыдущем этапе проекта, однако все члены жюри отметили качественный рост произведений.

«Я вижу, что внимание к детям, составляющее основу этого конкурса, с каждым новым его этапом находит все больший отклик в сердцах ребят, – говорит член Союза писателей России, главный редактор краевого альманаха «Литературное Ставрополье» Владимир Бутенко. – Ежегодно, читая работы юных литераторов, ловлю себя на мысли, что в этот раз уровень еще выше. Все сложнее выбрать лучших, потому что так много особенно хороших, со своим ходом мысли, своей окраской, почерком».

«Видя эти работы, я чувствую, что у детей, которые их выполняли, чистая душа, – отмечает директор Юридического института Северо-Кавказского федерального университета, доктор юридических наук, профессор, член Совета СРО АЮР Дмитрий Смирнов. – Ребята искренне старались показать то, что порой не замечают взрослые, обратить наше внимание на неповторимость и хрупкость мира вокруг, красоту родных мест. В своих произведениях они демонстрируют знания прав и обязанностей, говорят о значении основного закона нашей страны, о том, что такое коррупция в окружающем их мире, стараются показать это взрослым так, чтобы поняли, что есть крик души, что детям безразлично происходящее рядом. И у них получается делать это смело, чисто и откровенно, как не сделает никто из взрослых. Подобные конкурсы нужно обязательно проводить для того, чтобы дети почувствовали, что они частичка общества, что они способны собственной позицией менять мир к лучшему, и что взрослые их слышат».

«Хвала и честь Ставропольскому региональному отделению АЮР, нотариальной и Общественной палатам и лично их руководителю – Николаю Ивановичу Кашурину – за поддержку юных художников, за возможность выразить себя в непростой, но такой значимой правовой тематике, – восклицает заведующая филиалом «Картинная галерея пейзажей заслуженного художника России П.М. Гречишкина» Таисия Авдеева. – Вообще тема юридическая – будь то конституционная или антикоррупционная, сложно поддается воплощению и выразить ее фигуративно, через какую-то атрибутику не каждый ребенок может. Но передо мною так много отличных работ по этим направлениям, значит, работа ведется из года в год не зря, есть задел, задано правильное направление, и результат имеет место быть. Очередному конкурсу желаю удачного старта и отличного завершения, думаю, что победители в нем будут достойные».

«Этот конкурс ждут не только его юные участники. Он стал не менее ожидаем и мной, – признается член Союза художников России Наталья Литосова. – Каждый год с наступлением ноября ловлю себя на мысли: состоится ли конкурс в этот раз, сколько и какие работы предложат на него юные таланты Ставрополя. А потом прихожу в нотариальную палату и с радостью, в предвкушении новых открытий встречаюсь с детскими работами очередного конкурсного этапа. Я желаю всем участникам проекта веры в свои силы. Ребята, вы совершаете невероятные и важные чудеса, рассказывая нам, взрослым о том, что вы чувствуете, о чем мечтаете. Вы напоминаете нам о том чистом смысле жизни, который известен в детстве, а с годами кажется чересчур простым, подменяется. Не теряйте его, вырастая сами».

Каковы же результаты конкурса этого года? Они [ЗДЕСЬ](#) .

Елена Гончарова